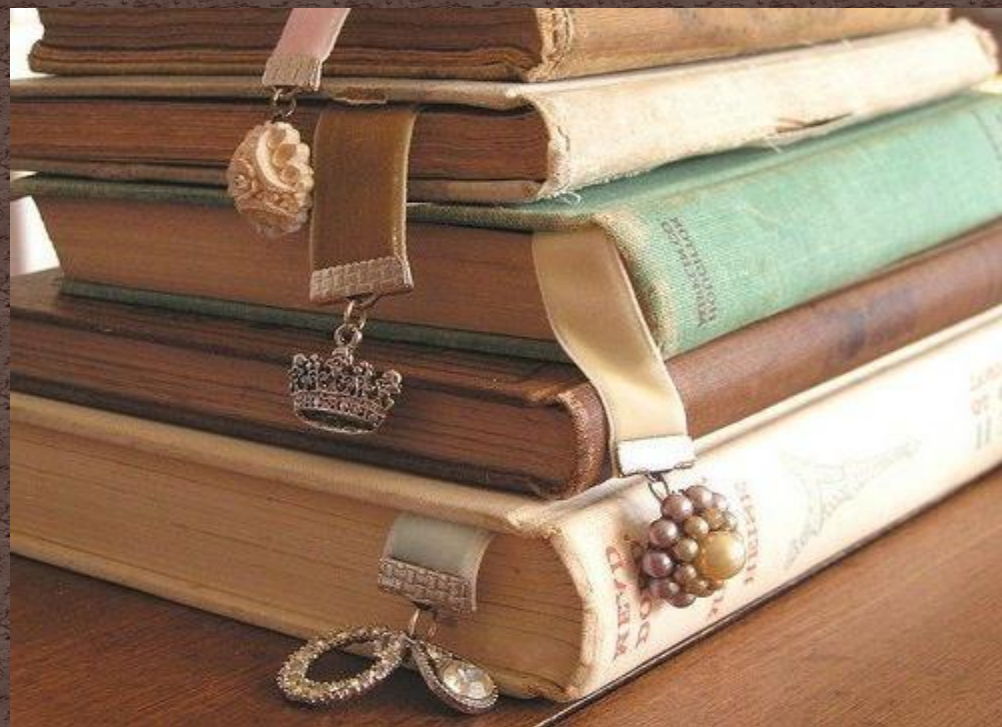


Открытое занятие
«Вечная спутница книги- закладка»
Объединение «Гильоширование»
учащиеся 3 года обучения
Педагог: Федчунова О. Н.

2016-2017 уч. год



Что такое книга?



Книги- это источник, Источник вдохновения, познания, книги это учитель. Если нам нужно заложить недочитанную книгу, мы пользуемся всем тем что попадает под руку, будь то клочок журнала или газеты, различные фантики, а иногда мы вообще можем заламывать края страницы. А ведь книгу нужно беречь. Я предлагаю вам сегодня узнать много о закладках и самим изготовить закладку которая поможет не только не забыть на какой странице вы остановились, но и станет хорошим аксессуаром для вашей любимой книги.

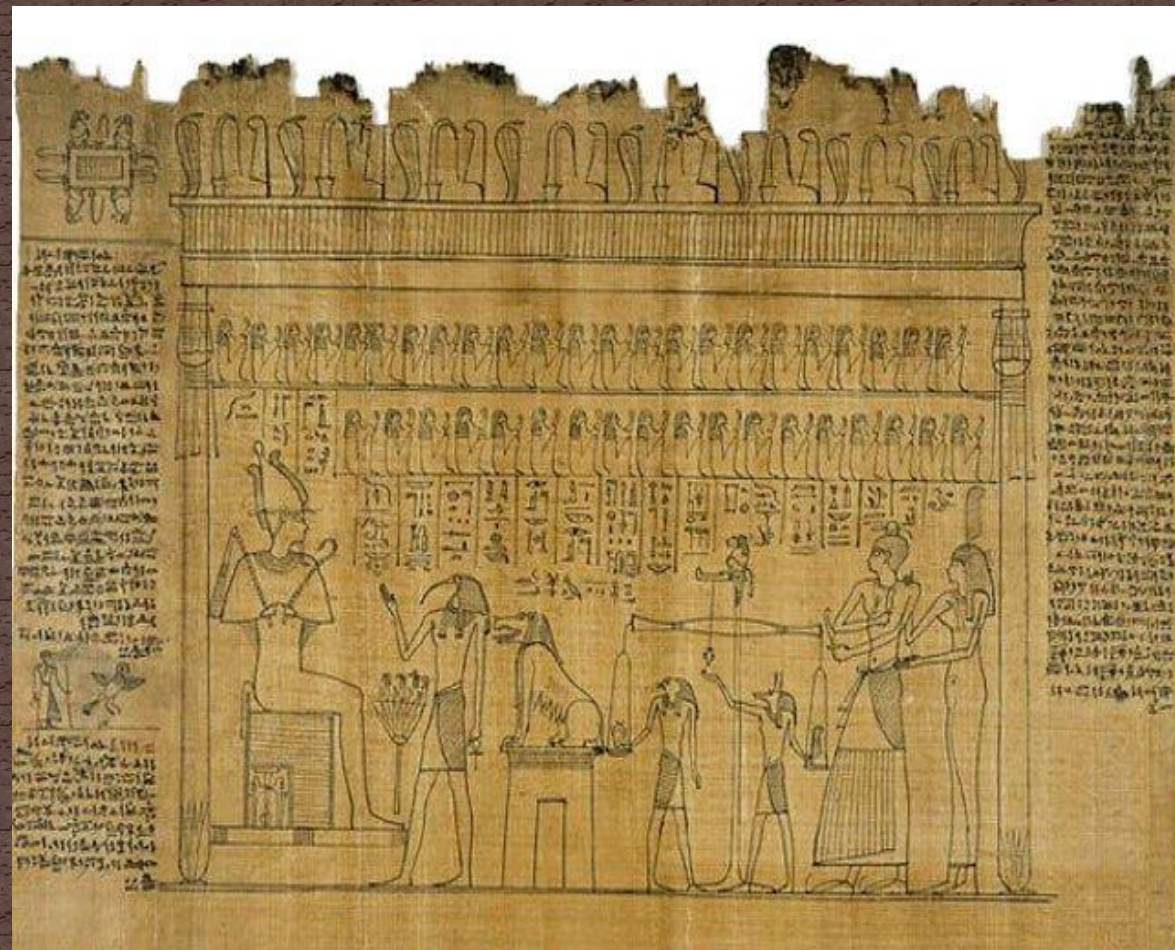
«...все-таки подумать, сколько мы с ней
когда-то пространствовали — из смыслов в
смыслы, из одних книжных листов в другие».
«Книжная закладка», Сигизмунд Кржижановский



Не удивляйтесь, но история закладки для книг довольно древняя и появилась практически одновременно с самой книгой. Если вам доводилось видеть необъятные древние рукописи, то вы поймете причину ее появления. Книги долго были роскошью и большой редкостью, листать тяжелые фолианты в поисках нужной страницы означало лишний раз трепать ценнейшую реликвию!



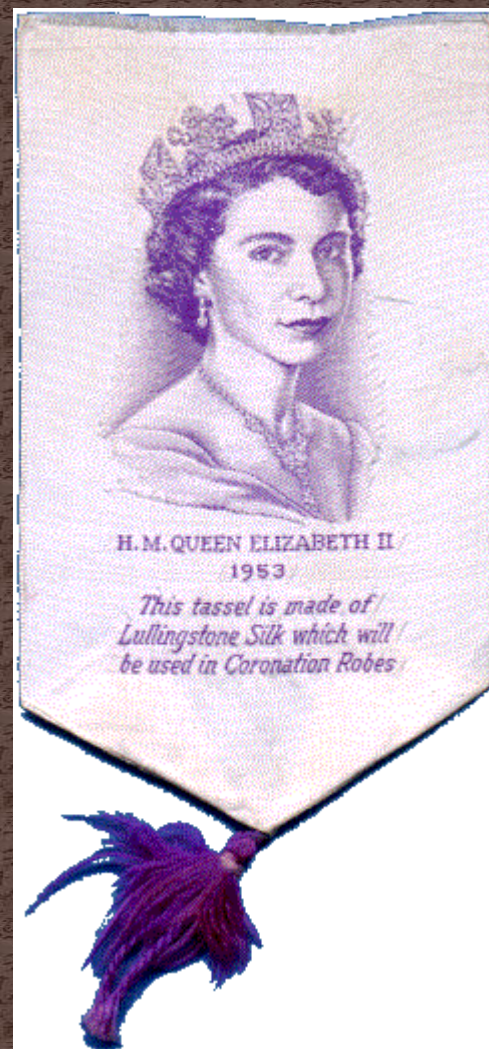
Египетские писцы приклеивали на свитки кусочки папируса... Средневековые книжники отмечали страницы фолиантов петельками из кожи, пергамента или плотной ткани, а также создавали весьма функциональные конструкции для облегчения чтения...



Книжные закладки давно живут между страниц книг и в состоянии рассказать нам много интересного о прошлом королей и королев



Книжные закладки появились еще в 13 веке, делались они из кожи и велюра, позже из ткани и плотной бумаги. Каких только закладок не было — шелковые, вышитые, с различной символикой и видами, портретами королей и королев



В XV-XVI веках получили распространение закладки – регистры



Тогда же, как на Западе, так и в России, необычайной популярностью пользовались закладки, представляющие собой конструкцию из нескольких лент, шнуров, тесьмы, прикрепленных к держателям самой разнообразной формы



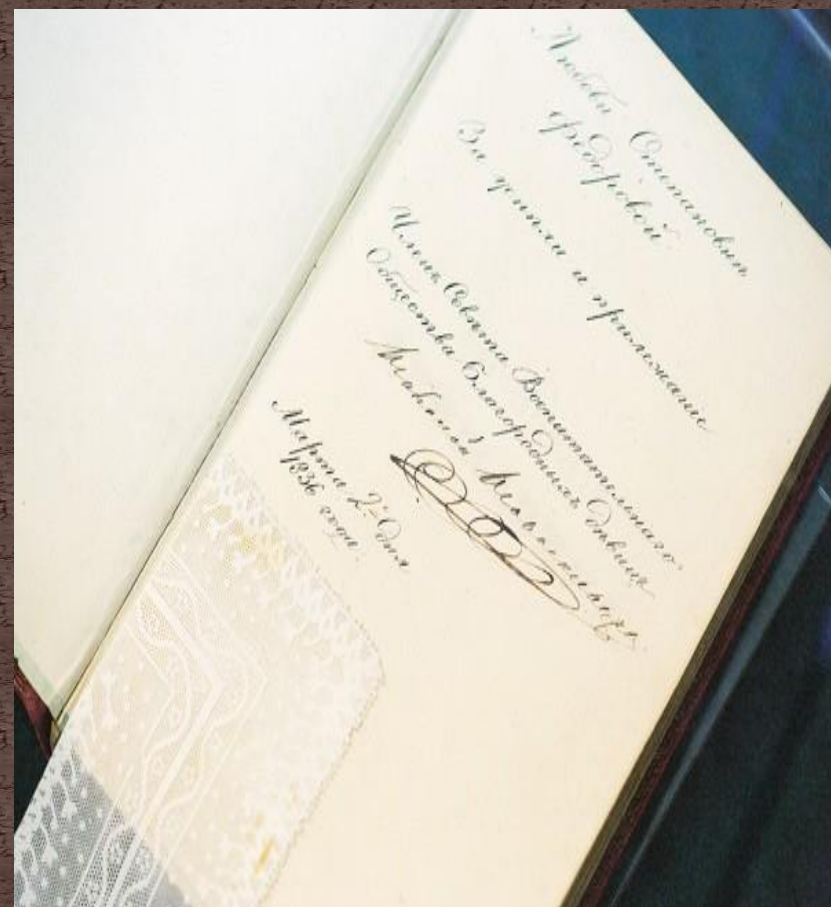
В XVII веке переплётчики начали конструктивно включать закладку в книгу, прикрепляя одну или несколько лент к корешку книжного блока или нижней переплётной крышке. Позже такие закладки получают название – «ляссе»



Сначала их изготавливали из ткани, но довольно скоро перешли на более дешевые и технологичные материалы – картон и плотную бумагу. Это была уже тиражная продукция, не очень дорогая и вполне доступная.



В XIX веке читающие дамы нередко отдавали предпочтение цветам и кружевным платочкам... Вспомним А.С.Пушкина :
"Цветок засохший, безуханный,
Забытый в книге вижу я..."



Если бы Александр Сергеевич дожил до 60-х годов XIX века, он, наверное, был бы разочарован тем, что дамы второй половины столетия все реже пользуются цветами в качестве закладок. На смену засохшим лютикам и ромашкам пришли закладки массового производства.



На рубеже XIX - XX в. возникла мода на металлические закладки различной конфигурации, напоминавшие скрепки. По форме они напоминали ножи для разрезания бумаги. В области рукоятки делалась выемка или накладная деталь для зажима страницы.



1980-х годов оказался отмечен новым всплеском интереса к книжной закладке, что имеет весьма простое объяснение. В последней трети XX столетия большую часть закладок изготавливали из бумаги – превосходного материала для размещения рекламы, пропаганды, вообще, любой информации.



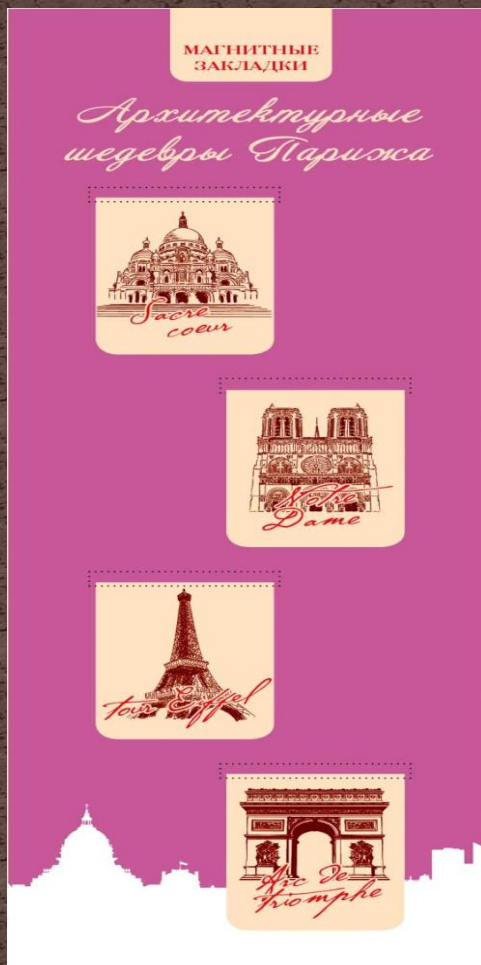
На закладках печатались календари и адреса книжных магазинов, умные мысли и горячие призывы, например, «Книгу Ленина – в каждую семью!». Были, да и сейчас существуют, закладки с полезной информацией: единицы измерения, таблица умножения, формулы для школяров, виды городов, памятные даты, животные и птицы – уголька мелкого, но много всегда можно было с пользой подбросить жадному до знаний читателю.



А поскольку реклама - двигатель торговли, продвигающие свой товар умельцы порой просто поражают воображение. Появилось и новое направление в создании и реализации закладок - профессиональные художники специально разрабатывают их для гостей, приглашенных на юбилеи, свадебные церемонии.



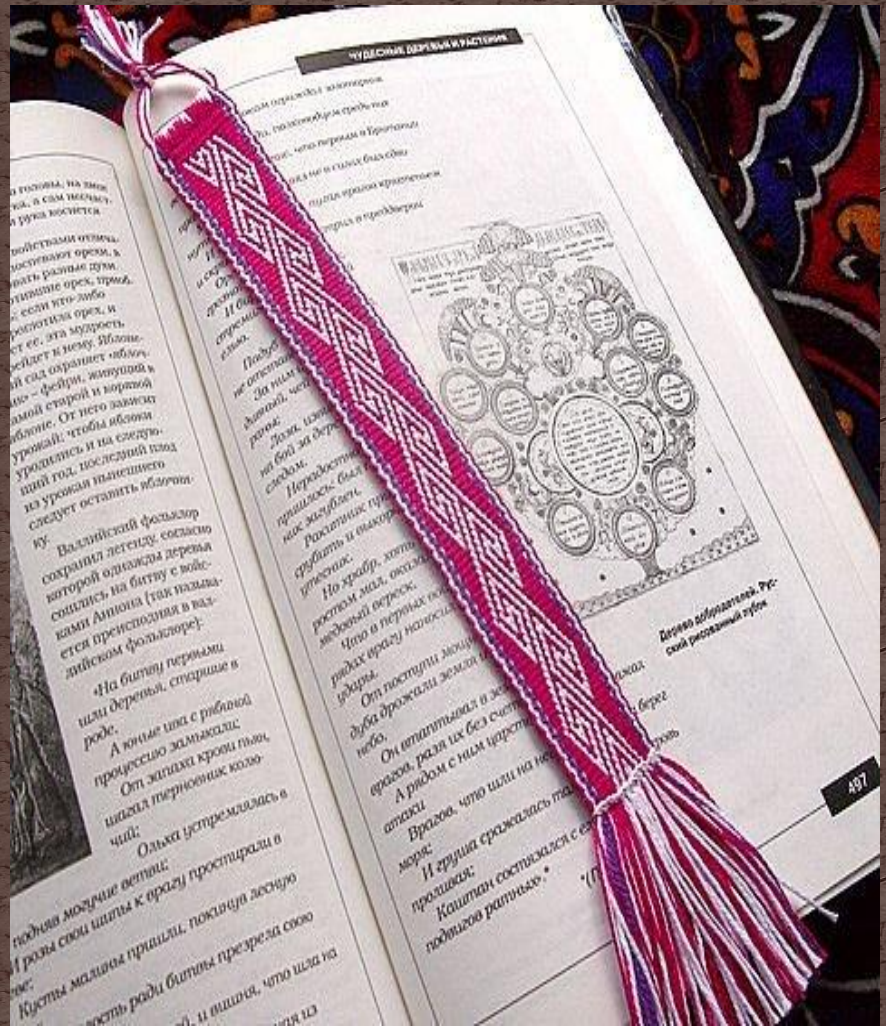
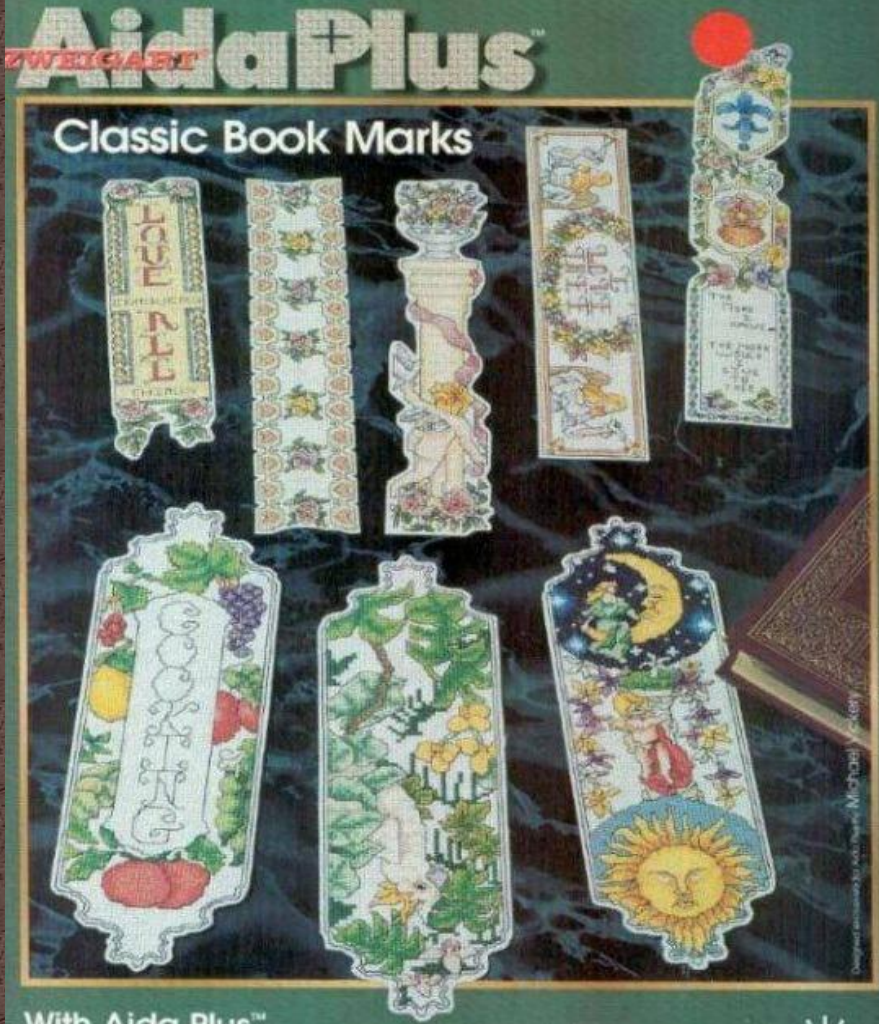
Искусство закладки имеет национальный колорит. Закладка как сувенир дает представление о стране, истории, художественной культуре народа, его традициях и эстетических идеалах. Компактность и легкость закладки для перевозки делает ее идеальным туристическим сувениром.



Сегодня чтением книг увлекаются многие, и когда возникает вопрос, что же подарить такому человеку, рукодельницы без труда на него отвечают – оригинальную закладку для книг, изготовленную своими руками.







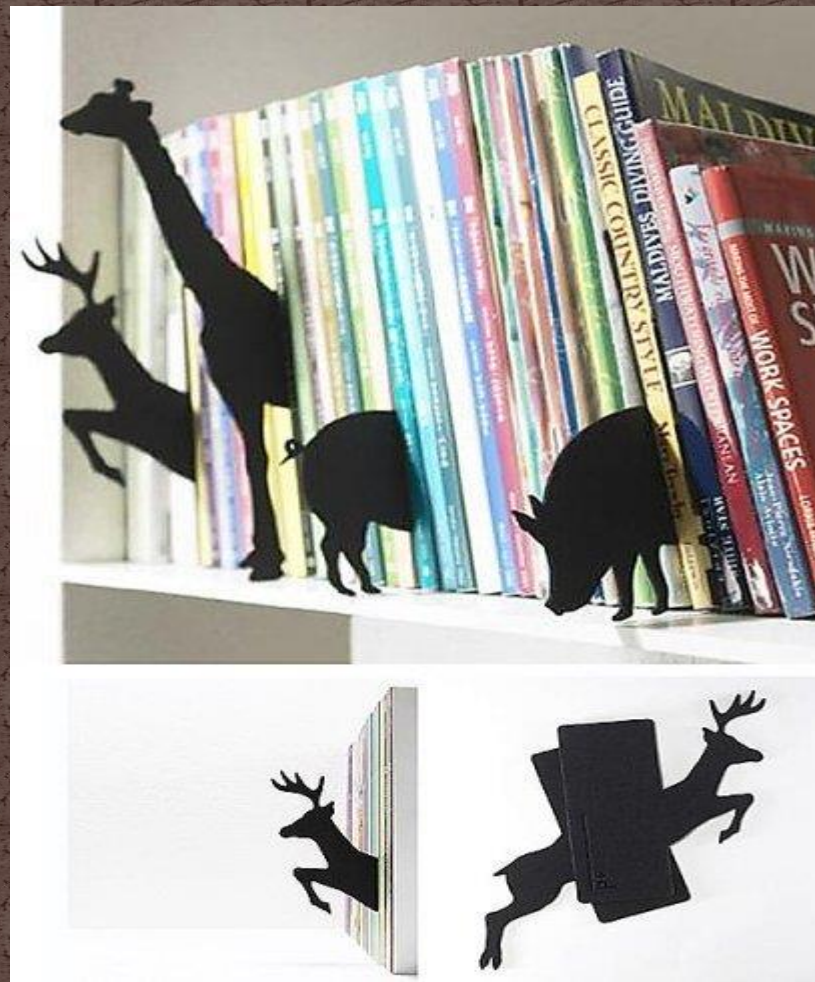


ЗАКЛАДКА
ДЛЯ
КНИГ

Аквамарин

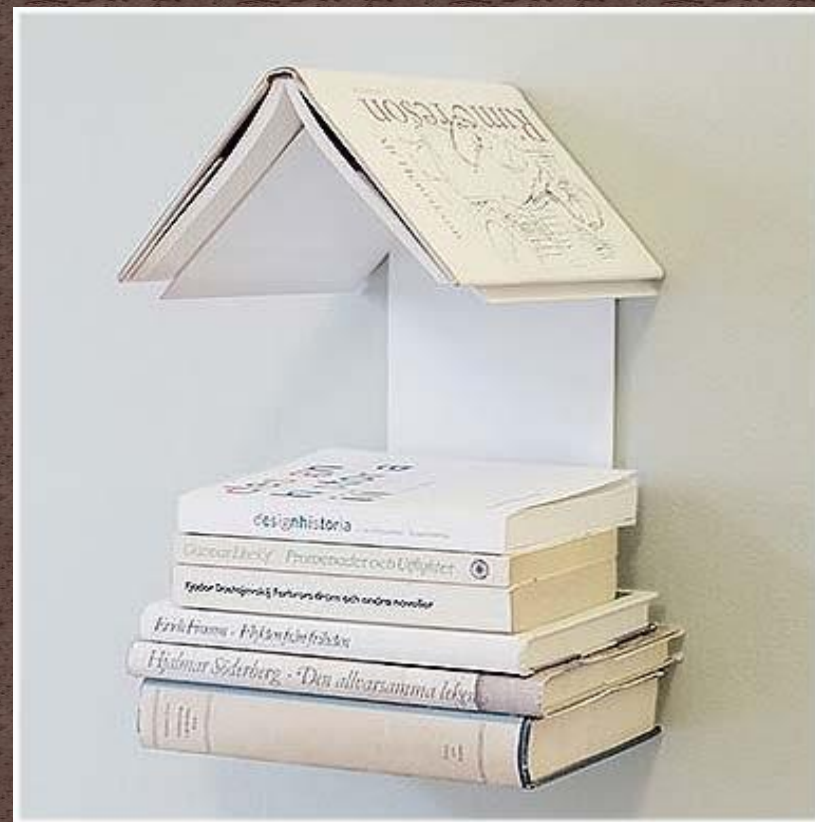


Закладка - замечательный подарок. Ведь этот маленький полезный предмет не потребует выделения места ни в доме, ни в офисе, не нарушит сложившийся в них стиль – он скромно займет место в книге, альбоме, органайзере ваших друзей, не раз напоминая им о Вас



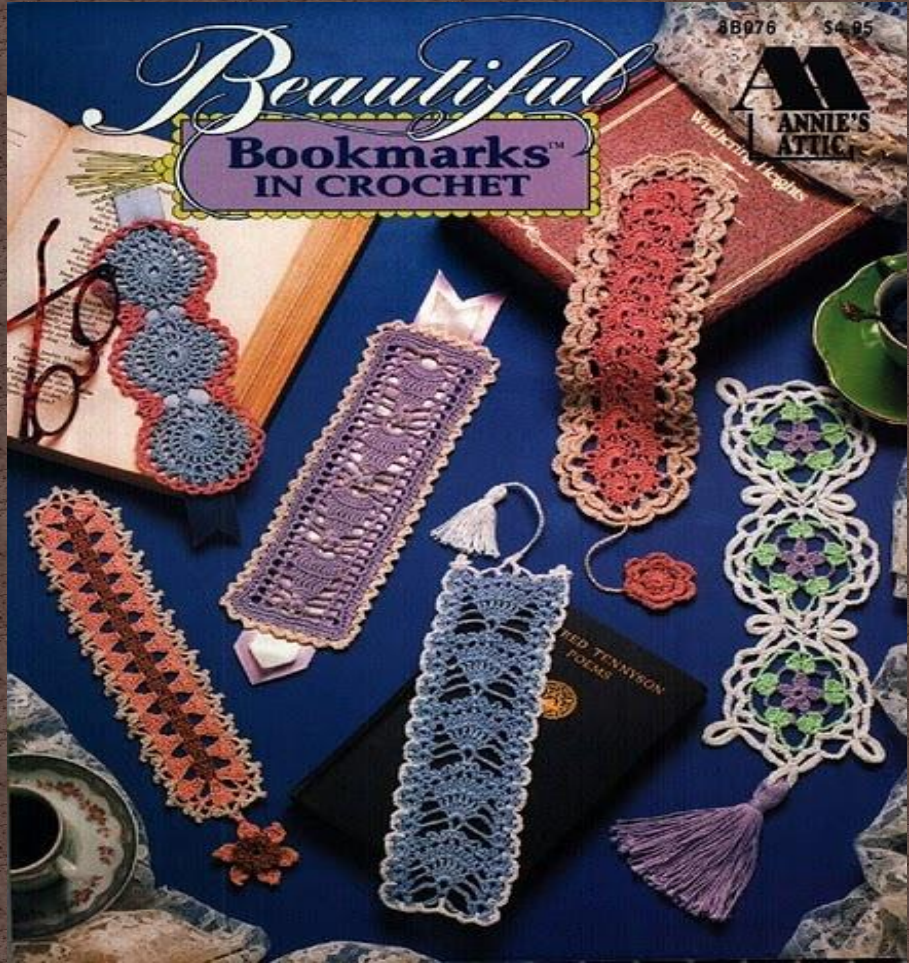
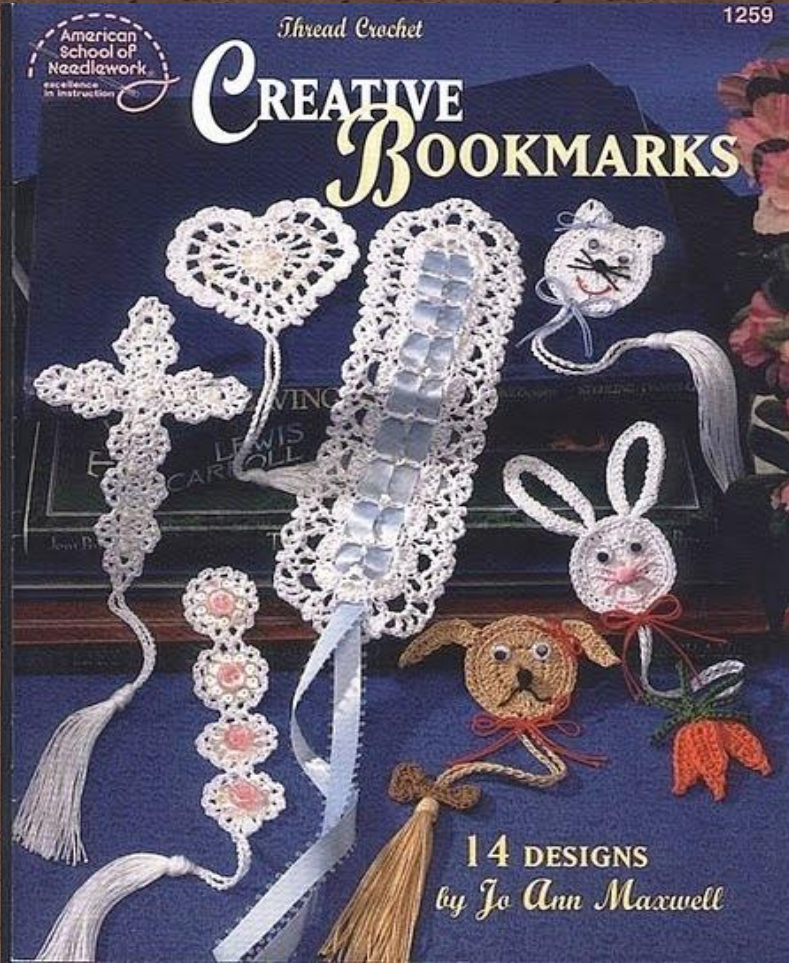


Есть и суперсовременные закладки, как, например закладки-светильники, где ваша книга будет выполнять роль крыши.



Нужно отметить, что всегда оставалась популярной авторская, индивидуальная закладка, выполненная вручную.





*Современные книжные закладки
Умная книжная закладка*



Закладка-фонарик



Эта закладка не только не даст вам потерять нужную страницу, но и осветит ее для вас. Она не нуждается в источнике питания, так как заряжается от солнечных лучей. Вы также можете использовать эту закладку просто как фонарик, она складывается и легко помещается в карман.



Закладка “Абракадабра”

Закладка-воздушная подушка, состоящая из двух отделений. Когда страницы зажимают одно из них, оставшееся снаружи раздувается. Если же вы сожмете оставшееся снаружи пальцами, раздуется отделение, зажатое в книге и перед вами, раскроется заложенная страница.



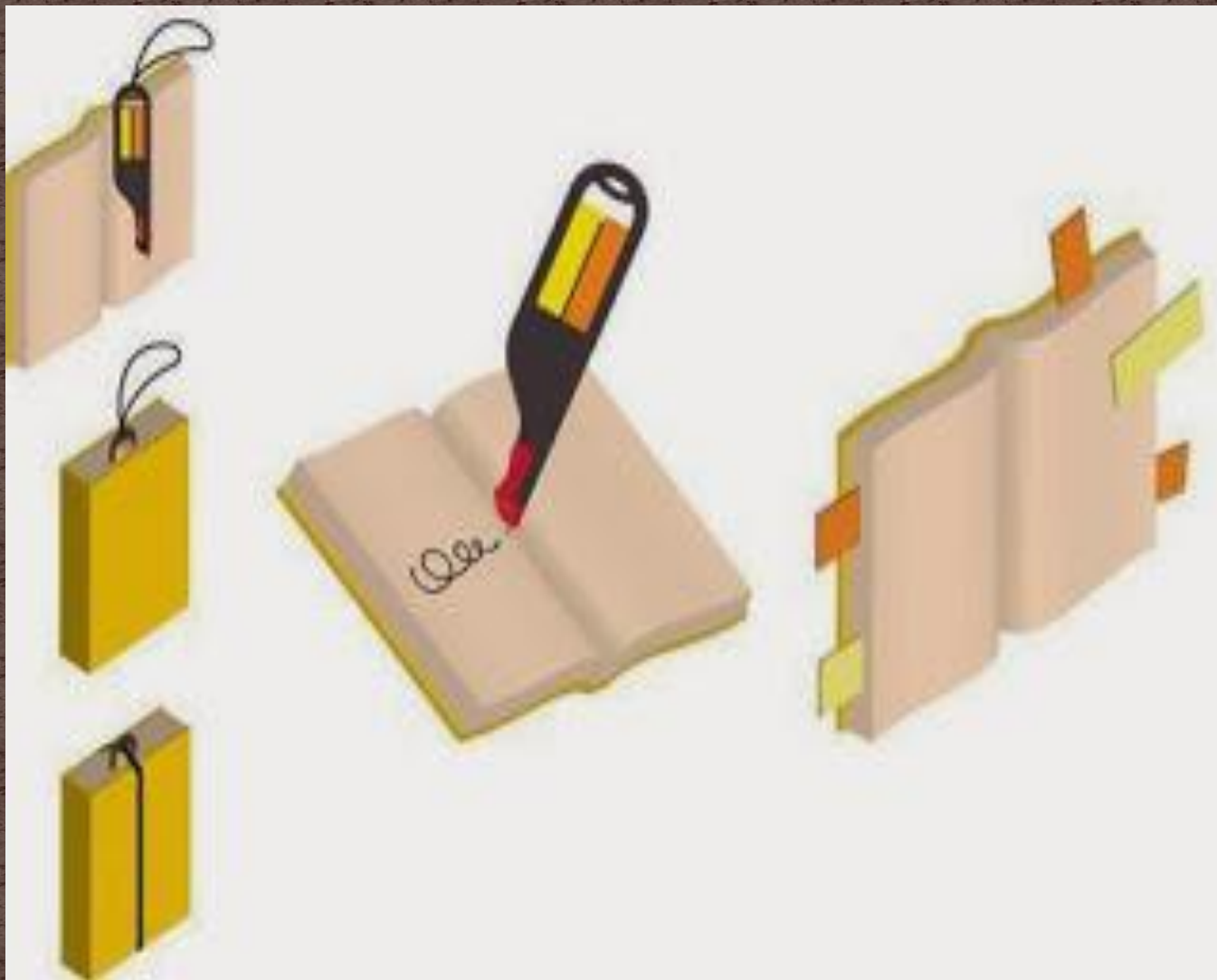
Закладка-лупа

Эта закладка сделает ваше чтение более комфортным. Ручка, расположена под углом, чтобы читателю было удобнее держать закладку



Закладка-маркер

Этот маркер-закладка легко помещается между страниц, а благодаря длинному ремешку, его легко можно найти



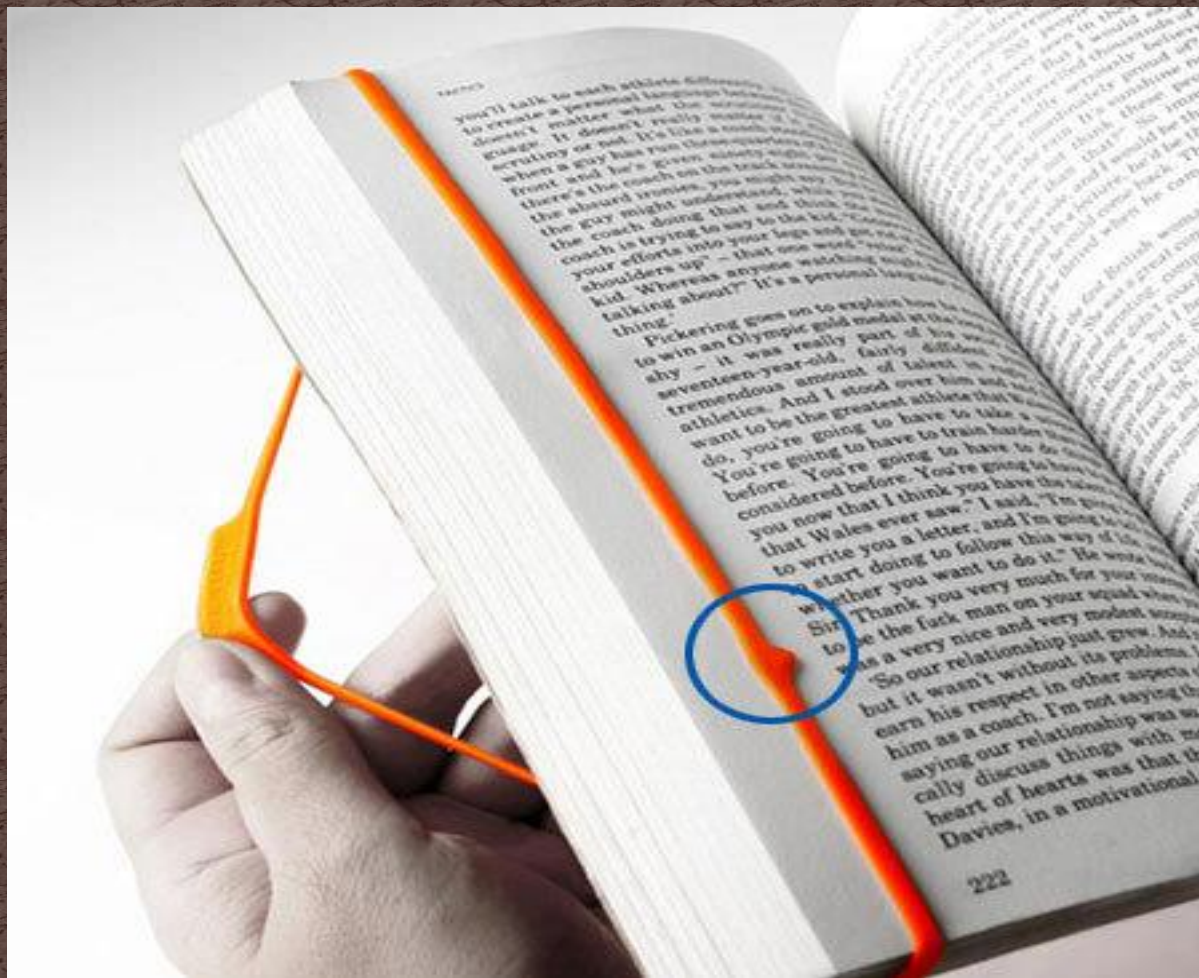
Закладка “На помощь!”.

Скрепки давно многими используются в качестве закладок. Но эта скрепка-закладка имеет к тому же необычный дизайн. Она выполнена в виде человека, застрявшего между страницами.



Закладка с указателем.

Эта закладка представляет собою красочную резинку, которую легко можно обернуть вокруг страницы, направив указатель на нужную строчку



Закладка “USB-перо”.

Эта перо можно использовать как для хранения файлов, так и в качестве закладки.



Новогодние закладки



Я — красивая закладка.
Я нужна вам для порядка.
Зря страницы не листай —
Где закладка, там читай!



Спасибо
за
внимание